INTERNATIONAL MOUNTAIN BOOK FESTIVAL

35e SALON INTERNATIONAL DU LIVRE DE MONTAGNE

L'AVENIR...

Bandes dessinées
Tables rondes
Expositions
Films

PASSY > Parvis des Fiz

08-09-10 août 2025

www.salondulivrepassy.com

Illustration originale : Nicolas Julo

“L’AVENIR…”

Sylvain Coutterand, président d’honneur
Glaciologue, géomorphologue et écrivain

EN AVANT-PREMIÈRE

TOUS LES SAMEDIS APRÈS-MIDI DE JUILLET 2025

RENCONTRES LITTÉRAIRES

— au Jardin des Cimes

8-9-10 AOÛT 2025

SALON INTERNATIONAL DU LIVRE DE MONTAGNE

— au Parvis des Fiz

Dédicaces, tables rondes, conférences, rencontres littéraires, films, animations (espace jeunesse, espace bandes-dessinées, espace photographes du Mont-Blanc, espace valdôtain), remise de prix, rencontres internationales : France, Italie, Suisse, Grande-Bretagne, Belgique, Népal, Iran, Canada…

8-9-10 AOÛT 2025

LES PROJECTIONS

— à l’auditorium du collège de Varens

8-9-10 AOÛT 2025

LES EXPOSITIONS

— à la salle Robert Fournier du Parvis des Fiz
— au gymnase de Varens

INFOS PRATIQUES

TARIFS

— Tarif normal : 5 €
— Gratuit pour les moins de 16 ans
— Pass 3 jours : 12 €

Ce prix donne accès pour la journée à l'ensemble des stands, expositions, animations, films et conférences.
Un billet d'entrée à Passy donne droit à une entrée gratuite au Salon du Livre de Saint-Pierre-de-Clages (Valais, Suisse).

RESTAURATION

Sur place, au Parvis des Fiz, restauration et bar

HÉBERGEMENT

Consulter l'office de tourisme de Passy :
www.passy-mont-blanc.com, 04 50 58 80 52

SÉLECTION PARTENAIRES

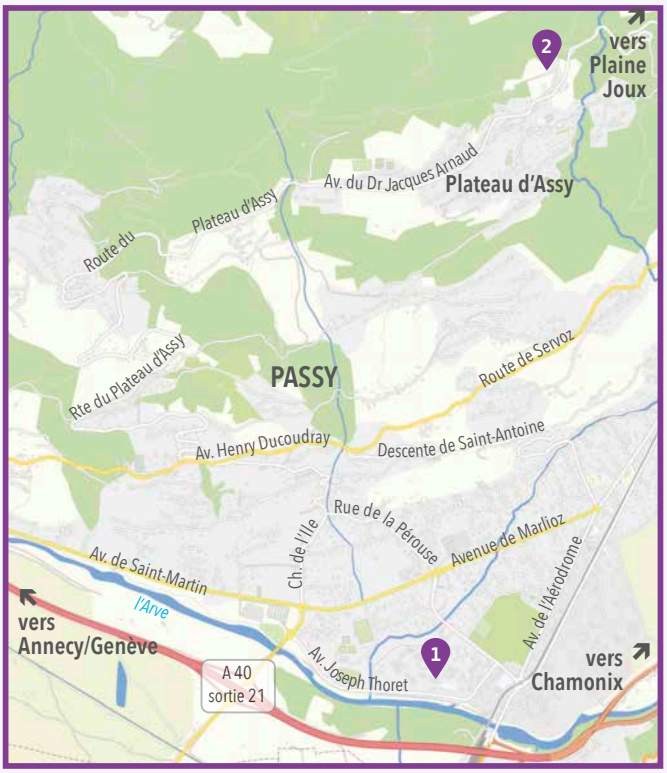
— Passy : L'Orangerie, Camp de Base, Le Centre
— Plateau d'Assy : Le Sabaudia
— Le Fayet : La Chaumière, Plan B, Les 2 Gares
— Saint-Gervais-les-Bains : Le Val d'Este, Le Sérac gourmand, Le Saint-Gervais, L'Armancette, La Féline Blanche
— Servoz : La Sauvageonne
— Chamonix : Plan B

HORAIRES

De 9h30 à 19h le vendredi et le samedi
De 9h30 à 18h le dimanche

ACCÈS

— En voiture : A40 / sortie 22 / Passy
GPS : 45° 54'45.734 / 6° 42'9.303
255, rue Arsène Poncey
— En train : gare SNCF Saint-Gervais-les-Bains/ Le Fayet à 1 km
— En avion : aéroport Annecy et Genève à 45 minutes



Le Salon est programmé au Parvis des Fiz.
Au rond-point de Mountain Store, longer l'Arve jusqu'à la rue Arsène Poncey 1

1 PARVIS DES FIZ
SALLE ROBERT FOURNIER
AUDITORIUM DE VARENS
GYMNASE DE VARENS

accès 255, rue Arsène Poncey – Passy
Les 8, 9, 10 août 2025
Inauguration, conférences et tables rondes, animations, remise des prix, films

2 LE JARDIN DES CIMES

447, route du Dr Davy – Plateau d'Assy
Tous les samedis après-midi de juillet
Rencontres littéraires

Le mot du président de l'association Montagne en Pages

MICHEL MORICEAU

À l'occasion de son trente cinquième anniversaire, le Salon de Passy se tourne résolument vers l'avenir, l'avenir du livre dans toutes ses déclinaisons, de la montagne au futur incertain, l'avenir d'un monde malmené par les excès de l'activité humaine et les aléas du climat.

Le livre a toujours accompagné les événements qui ont marqué l'histoire de la montagne. Il se renouvelle sans cesse, transcende les genres, s'ouvre à tous les publics. Des récits, des romans, des essais sont devenus des classiques. La photographie, la bande dessinée sont aujourd'hui les vecteurs indispensables d'une culture fondée sur l'attachement aux lieux et le partage des émotions.

Le 9° art, désormais intégré à la programmation du Salon, attire notre attention sur la futilité des exploits, la maîtrise du risque, la proximité de la mort et la valeur de la vie. La BD de montagne n'occulte aucun sujet. Elle témoigne du tragique des situations et anticipe les bouleversements à venir Mais elle sait également amuser, elle illustre de grands textes, transmet l'espoir à travers l'évocation des figures exemplaires du passé. Les scénaristes et les dessinateurs sont des passeurs de rêves mais aussi d'idées. Avec les écrivains et les scientifiques, ils participent à l'explication de l'Histoire et de l'actualité.

Au premier rang des préoccupations qui nous interpellent aujourd'hui, reviennent en boucle et à juste titre, les effets du réchauffement climatique sur les paysages, les habitudes et les comportements. En montagne, les glaciers vivent et se métamorphosent .Autrefois grandioses, ils régressent, se salissent, fondent sur d'imposants pierriers. Leur disparition est annoncée et les événements récents rappellent la fragilité d'un espace qui paraissait immuable et se dégrade depuis des années sous les yeux impuissants voire indifférents d'une société consumériste et ludique qui profite de la montagne sans en prendre soin.

L'émerveillement des auteurs romantiques est désormais voilé par l'inquiétude des experts . Ils dressent le constat d'une nature redevenue sauvage. Plus question de domestiquer ce qui nous entoure. Il est l'heure de se réveiller. Déjà, au début de siècle nouveau, lors de la quinzième édition du Salon de Passy, de nombreux invités éveillaient les consciences face aux modifications du climat et aux conséquences de la pollution. Leroy-Ladurie, Lorius, Raynaud et les géographes de l'EDYTEM préparaient les esprits à l'inéluctable déclin de la planète blanche. François Labande, dès 2004, proposait de « *Sauver la montagne* » par une politique de protection du sol, de la flore et de la faune déplorant la surconsommation et l'industrialisation des sites. Le constat était sévère. Vingt ans après, le temps n'est plus aux lamentations devant les murs de pierres et les torrents qui ravinent. Sylvain Coutterand, géomorphologue et pédagogue passionné met régulièrement à jour son Atlas des glaciers disparus. Les rééditions se succèdent. Puissent leurs lectures infléchir nos comportements.

En effet, il y a urgence à comprendre les modifications du réel, à écouter « *ceux qui savent* » en évitant les commentaires infondés trainant sur internet comme au café du commerce. Le salut réside dans la faculté de s'adapter et d'agir, à l'échelon individuel et collectif, en inventant d'autres pratiques, plus écologiques et raisonnables. La neige est en deuil. Alors, cessons de mettre en danger d'autres vies que la sienne.

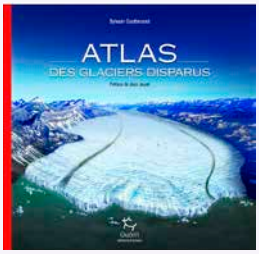
La nature est en mouvement .La montagne se dégrade et plus personne ne peut le nier. Un piège se referme. Mais les romanciers, les philosophes continuent de s'aventurer sur le versant du soleil où brille leur esprit créatif. Les poètes, les artistes posent des passerelles entre les époques, exaltent la beauté quand elle est simple. Ils lient l'effort à la pensée, inspirent des heures propices à la méditation. Ils incitent à la sauvegarde d'un héritage commun pour que 2025 soit l'*Année des glaciers* dans les livres et dans les actes. Il en est de la montagne comme de la ville, « *sa forme change plus vite, hélas, que le cœur des mortels.* » L'inquiétude de Baudelaire est décuplée par le réchauffement accéléré des lieux où se rejoignent la terre et le ciel.

L'écrit donne à la montagne des gages d'intimité et d'amitié. Le Salon de Passy, au Parvis des FIZ, offre une vue privilégiée sur le Mont-Blanc. Il est du 8 au 10 août 2025 un moment de fraîcheur et de bonheur partagé pour celles et ceux qui assouvissent dans la lecture un besoin d'altitude et un désir d'avenir.

À PROPOS DE
SYLVAIN COUTTERAND

Les glaciers sont au cœur d'une actualité qui relate leur évolution. Ils fondent à vue d'œil, les Bossons et la Mer de glace et les autres. Tous ces amas de glaces formés par l'accumulation de neige sont en renouvellement permanent. Depuis des millénaires, ils sont soumis aux modifications du climat, notamment lors des périodes de glaciation. De ce fait, ils ont sculpté les paysages. Aujourd'hui, le réchauffement de la planète et la fonte des glaciers bouleversent la géographie des vallées alpines, ce qui fait peser sur l'environnement des risques naturels et conduit l'activité humaine à s'adapter. Dans ces ouvrages qui nous font glisser au centre des monstres, à l'interface de la roche et de la glace, Sylvain Coutterant se fait l'historien des phénomènes géomorphologiques vivants, à la fois puissants et fragiles, qui évoluent sur des millénaires. Ils avancent, reculent sur des dizaines de milliers d'années, influencent le cours de la planète et le destin de l'humanité.
*Dressant l'*Atlas des glaciers disparus, *Sylvain Coutterand remonte le temps et répond à nos interrogations concernant la formation des glaciers, leur sensibilité aux variations climatiques et les périls encourus par leurs modifications. Auteur d'une thèse sur les flux glaciaires et soucieux de pédagogie, il transmet ses connaissances avec enthousiasme. Avec beaucoup de disponibilité, il nous invite à randonner sur les plus beaux glaciers du Mont-Blanc et des Alpes Suisses : dans ce voyage au sein d'un espace en mutation il expose avec passion, les données scientifiques formelles portant sur la fluctuation des glaciers au cours des cycles climatiques. Il évalue l'impact des mutations démographiques et industrielles. Il nous restitue le passé, identifie les dangers de la fonte actuelle des glaciers, évoque celle de la banquise. Il nous projette dans un avenir qui va dépendre de la volonté des hommes et des peuples à contrôler leurs excès.*
*Jean Jouzel en préface de l'*Atlas des Glaciers disparus *insiste sur une prise de conscience individuelle et collective : « le réchauffement climatique, s'il n'est pas maîtrisé, risque de modifier à relativement proche échéance ces paysages auxquels nous sommes très attachés. »*

Michel Moriceau



Sylvain Coutterand
Atlas des glaciers disparus
éd. Guérin-Paulsen, 2018
Préface de Jean Jouzel, membre de l'Académie des Sciences

Le mot du président d'honneur
SYLVAIN COUTTERAND

L'avenir est un mot qui prend toute sa dimension car l'humanité est confrontée en ce XXIe siècle à des défis qu'elle n'a jamais connus précédemment. Selon Pierre Dac, « *La prévision est difficile surtout lorsque ; elle concerne l'avenir.* »

L'avenir est étroitement lié au risque et au défi auxquels l'humanité est confrontée : risque de conflit majeur, risque, climatique entre autres. Face un avenir incertain, source d'angoisse pour beaucoup, les pensées négatives vont bon Train. Elles s'appuient sur une réalité économique, une réalité géopolitique très préoccupante, et surtout sur la réalité du changement climatique et son impact sur les glaciers. Cet impact est bien documenté depuis plus de 40 ans par la recherche scientifique. A ce titre, l'ONU lance l'*Année internationale de la préservation des glaciers.*

En ce début du XXIe siècle, la situation de la planète et de l'humanité est devenue alarmante : en effet la Terre héberge plus de 8 milliards d'habitants dont les conditions de vie vont devenir de plus en plus précaires.
Le risque climatique va générer de vastes mouvements de population. Ce type de risque, également lié à la fonte des grands glaciers continentaux, constitue une menace majeure pour les populations qui vivent au niveau des océans. Si l'on s'appuie sur les modélisations, le niveau des océans remontera d'environ 70 cm d'ici la fin de ce siècle… De fait, une stratégie d'adaptation nous sera imposée par les conditions environnementales.

Passionné depuis mon enfance de sciences de la Terre et de glaciologie, en parallèle avec ma vie professionnelle, j'ai repris des études de géographie en 1998. J'ai soutenu ma thèse de doctorat en 2010 dont le sujet traite de la reconstitution des flux glaciaires dans les Alpes du nord pendant la dernière glaciation. Je suis membre de l'AFEQ (Association Française pour l'Étude du Quaternaire) et de l'INQUA (International Union for Quaternary Research). Aujourd'hui, je partage mes activités entre recherches et vulgarisation. Auteur d'ouvrages de vulgarisation, je partage mes activités entre recherches et communication. La communication sur le réchauffement climatique et l'impact sur les glaciers des Alpes notamment, constitue le thème principal de mes conférences.

RAPHAËL CASTÉRA

Maire de Passy, Vice-Président de la CC Pays du Mont-Blanc

L'avenir de la montagne nous oblige

Le temps s'accélère pour les Alpes. Leur avenir est désormais indissociable du réchauffement climatique qui se propage depuis 1850 et s'accentue sensiblement depuis 1980. Témoins des effets de l'activité humaine depuis l'ère industrielle, nos massifs subissent de profondes transformations.

De la « montagne maudite » du XVIIe siècle où les croyances dictaient la survie des habitants des vallées, le Siècle des Lumières a conduit les hommes à s'ouvrir au monde et à la science. C'est cette soif de connaissances qui guida toute la vie d'Horace Bénédict de Saussure, dans sa quête du Mont-Blanc et sa foi en l'avenir. Aurait-il imaginé un jour que le phénomène de l'effet de serre qu'il contribua à théoriser après plusieurs jours d'observation au Col du Géant, menacerait à ce point la terre et cette montagne qu'il admirait tant ?

Célébrée pour sa beauté et les plaisirs qu'elle nous apporte, chacun est conscient de sa fragilité. Depuis la fin de la dernière grande glaciation, l'occupation humaine a contribué à façonner les paysages que nous connaissons aujourd'hui avec ses alpages, ses hameaux et ses voies de communication.

Préparer l'avenir de la montagne, c'est avant tout tirer les leçons d'un passé proche où un certain type d'exploitation a montré ses limites. Notre devoir envers les générations futures est de préserver ce lieu de vie pour que s'épanouissent la biodiversité et les êtres humains.

Une problématique pour laquelle l'association Montagne en page nous invite à réfléchir et dessiner l'avenir de ces hautes terres que nous aimons tant, à l'occasion de cette 35ème édition du Salon International du Livre de Montagne de Passy.

XAVIER ROSEREN

Député de la 6e circonscription de la Haute-Savoie

Chers amis de la montagne et de la culture,

Cette 35e édition du Salon International du Livre de Montagne nous invite à regarder vers l'avenir. Un mot à la fois chargé d'inquiétudes, de responsabilités, mais aussi et surtout, d'espoir.

L'histoire de la montagne, c'est d'abord celle de l'adaptation. Nos vallées en sont témoins : les montagnards ont su traverser les siècles, s'adapter aux bouleversements, transformer les contraintes en ressources. Ce génie de l'adaptation, cette capacité à inventer de nouveaux chemins, est aujourd'hui plus précieuse que jamais.

Dans un monde soumis aux dérèglements climatiques, à la pression touristique, à la perte de repères, il nous faut imaginer des futurs désirables, des récits alternatifs à ceux qui nous enferment dans l'idée du déclin ou du renoncement. Je me réjouis que le Salon du Livre s'engage dans cet exercice exigeant de prospection, où se rencontrent littérature, science, poésie, engagement et mémoire.

Avec mon conseil citoyen, j'ai eu l'honneur de co-construire la première proposition de loi participative de France dédiée à l'avenir de nos vallées. Une démarche de démocratie vivante, nourrie par les débats, les idées et les rêves de chacun. Tout récemment, j'ai été nommé rapporteur d'une mission d'information parlementaire sur la transition des territoires de montagne, avec pour objectif de bâtir une proposition de loi transpartisane, fondée sur l'écoute et l'intelligence collective.

La montagne mérite mieux que la nostalgie : elle appelle l'élan, l'imagination, et l'audace. Le Salon de Passy, en cela, joue un rôle essentiel : il réunit celles et ceux qui pensent, racontent, documentent, créent… pour que nos sommets restent habités, aimés, vivants.

Je tiens à remercier Michel Moriceau, l'ensemble des organisateurs, bénévoles, auteurs, artistes, et visiteurs, pour faire de ce rendez-vous une source d'inspiration année après année.

Je vous souhaite une magnifique 35e édition du Salon du Livre de Montagne, sous le signe du partage, de la réflexion, et de l'avenir.

RETROUVEZ LE PROGRAMME ACTUALISÉ SUR NOTRE SITE INTERNET www.salondulivrepassy.com

AUTEURS, CINÉASTES, LIBRAIRES, ÉDITEURS…

✡ *Auteurs présents au Jardin des Cimes*

A
Sandrine AGNIEL GARCIA
Stéphanie et Blaise AGRESTI ✡
Bernard AMY
Christophe ANGLADE
Jean ANNEQUIN ✡
Oriane AYMARD

B
Yves BALLU
Anne BARRIOZ
Sacha BERTRAND
Michel BONETTI ✡
Grégory BONNET
Adrien BORNE
Ronald BOSMANS
Laurence BOURGEOIS
Olivier BOURCET

C
François CARREL
CELIN
Claude CHALABREYSSE
Delphine CHATRIAN
Jean-Paul CLERET
Sylvain COUTTERAND

D
Joëlle DARTIGUE PACCALET
Michel DEBORDES ✡
Alexandre DESCHAUMES
Guillaume DESMURS
Catherine DESTIVELLE
Grégoire DOMENACH
Sylvie DOMENJOUD
Denis DUCROZ
Basile DUNAND ✡

E
Philippe ERTLEN

F
Jean FABRE
Marc FORESTIER
Anne FRIANG

G
Fabrice GABRIEL
Patrice GAIN
François GARDE ✡
Claude GARDIEN
Alexis GALPÉRINE ✡
Clara GAYMARD ✡
Bernard GERMAIN
Sabine GODDET
Florent GRANGE
Gérard GUERRIER

H
Dominique HUYBRECHTS ✡
Rachel HITCHINGS
Pierre HOFFMANN ✡

I
Catherine IVANOV ✡

J
Patrick JAGOU
Nicolas JULO

K
Patrick KELDERS
Étienne KLEIN

L
Corinne LABASSE
Hervé LAIDEBEUR
Fabrice LARDREAU
Sylvie LEPETIT
Arrigo LESSANA
Roberto LOUVIN

M
Jeanne MASCOLO DE FILIPPIS
Guy METTAN
Félix MEYNET
Marie-Claire MIGLIORINI
Fiona MILLE
Vincent MINGUET
Gilles MOSSIÈRE

N
Stéphane NIVEAU

O
Patrick OLLIVIER-ELIOTT

P
Yves PACCALET
Julien PELLOUX
Franck PICCARD
Jean-Louis PIERRE
Hélène POQUERUSSE

R
Jean-Daniel ROBERT
Jean ROSSAT

S
Michel SAINTILLAN
O de SEPIBUS
Éric SOLVAS ✡
Isaak STURM ✡

T
Pascal TOURNAIRE

V
Ornella VENTURINI
Sabine VERHEST
Cyrielle VEYRAT
Pascal VIENOT

W
Marianne WALTER

Z
Michel ZALIO

AVEC LA PARTICIPATION DES AUTEURS DU MONT-BLANC
Christine BARBIER
Georges BOGEY
Gabriel GRANDJACQUES
Daniel GREVOZ
Michel MORICEAU
Roland RAVANEL

ÉGALEMENT PRÉSENTS
Les Amis de Ramuz
Les Amis de Giono
Les Amis de Samivel
Les Amis de Dodova
Le Club Alpin Français
CREHA
En Coutère

AVEC LES LECTURES
de l'association **Les Passeurs de Mots**

AVEC LE CONCOURS DES LIBRAIRES

Librairie du Mont-Blanc
à Saint-Gervais-les-Bains

ET LE VERBICRUCISTE

Jean Rossat
vendredi 9 août et samedi 10 août, de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h 30, à l'entrée du Salon, une promenade originale autour des énigmes de Jean Rossat : des grilles et des mots se croisent avec bonheur.

ET DE SPÉCIALISTES DE LIVRES ANCIENS

Aux Trois Siècles
Frontispice (Boris Cartel)
Librairie Altitude (Xavier Dufaÿ)
Librairies des Alpes, Grenoble (les fils de Raymond Joffre)
Librairie Quand-Même (Geneviève Martin)
Servei General d'Informació de Muntanya (SGIM)

AVEC LA PARTICIPATION DES CINÉASTES

Olivier BOURCET
Godefroy de MAUPEOU
Christophe RAYLAT
Sabine VERHEST
et la collaboration de l'association Les yeux ouverts… sur l'aventure

ÉDITEURS PRÉSENTS

Les Passionnés de bouquins
Éditions du Mont-Blanc
La Fontaine de Siloé
Tutti Stori
Livres du Monde
La Chouette

ÉDITEURS REPRÉSENTÉS

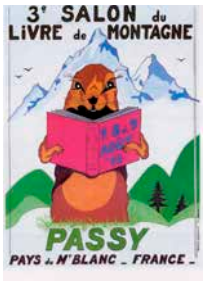
Alzieu, Arthaud, L'Astronome, Bayard, Biotope, Calmann Lévy, Éditions Christian Bourgois, Éditions Héloïse d'Ormesson, Éditions Queyras, Electia, E/P/A, Ésope, Gap Éditions, Gallimard, Glénat, Guérin-Paulsen, Libel, Le Mot et le Reste, Montsalvens, Néva, Nevicata, Plon, Rossolis, Stock, Transboréal

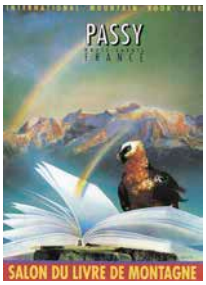
ANNIVERSAIRE
35 ANS DU SALON DU LIVRE DE PASSY

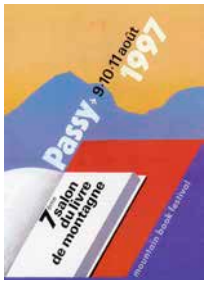
Présidents d'honneur

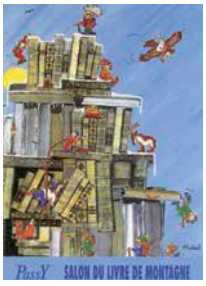
1991 **Bernard Amy** – **Roger Frison Roche** – **Samivel**
1992 **Kurt Diemberger**
1993 **Maurice Herzog** – *Hôte d'honneur* La Région Autonome de la Vallée D'Aoste
1994 **Paul Guichonnet** – *Hôte d'honneur* Le Club Alpin Français
1995 **Georges Livanos** – *Hôte d'honneur* Le Népal
1996 **Ella Maillart** Les montagnes du désert
1997 **Franco Balan** L'art et la montagne
1998 Le **GHM** – *Hôte d'honneur* La Nouvelle Zelande
1999 **Christophe Profit** – *Hôte d'honneur* Les Pyrénées
2000 10e anniversaire du Salon du livre de Passy
50e anniversaire de l'expédition française à l'Annapurna – *Hôte d'honneur* Le Tibet
2001 **Laurence de la Ferrière** Montagnes des Pôles
2002 **Guido Magnone** – *Hôte d'honneur* L'argentine
2003 **Denis Ducroz** Vaches de montagne
2004 **Bernard Ollivier** La Route de la soie
2005 **Emmanuel Le Roy Ladurie** avec **Claude Lorius** Entre soleil et nuages
2006 **Patrick Gabarrou** Des montagnes et des Dieux
2007 **Jean-Marie Bardintzeff** Roches et volcans
2008 **Émile Allais** – *Hôte d'honneur* La Norvège
2009 **Emmanuel Cauchy** Les Montagnes de la mer
2010 **Andrée Fauchère** (CH) **Erik Decamp** (F) **Gherardo Priuli** (I) Montagnes sans Frontière
2011 **Louis-Marie Blanchard** Asie et montagnes de Russie
2012 **Jean-Marie Pelt** Montagnes de fleurs
2013 **Jean-François Lyon-Caen** Architecture en montagne
2014 **Jean-Robert Pitte** Saveurs de montagne
2015 **Roberto Louvin** avec **Ghislain de Marsilly** L'eau des montagnes Anniversaire 25 ans
2016 **Anselme Baud** Éthique au sommet
2017 **Yves Paccalet** La haut les animaux
2018 **Martine Rolland** Haut féminin
2019 **Alexis Betemps** Alpages
2020 30 Ans 30 Livres 30 Refuges *Année du confinement* Pressentis **Jean-Christophe Rufin**, **Hervé Barmasse** et **Sophie Lavaud**…
2021 **Michel Zalio** Le style alpin
2022 **Claude Jaccoux** L'arc alpin
2023 **Gérard Guerrier** March'en pages
2024 **Alberto Bertin** La Vallée d'Aoste
2025 **Sylvain Coutterand** L'avenir

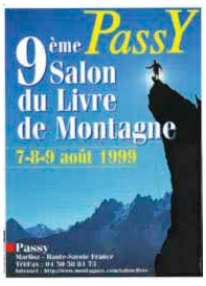
35 ANS DU SALON DU LIVRE DE PASSY

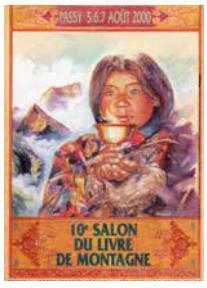


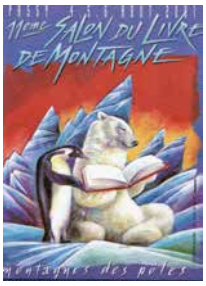


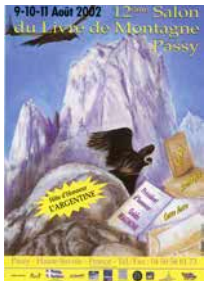


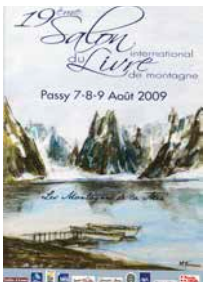


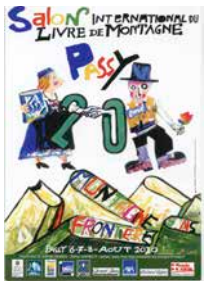


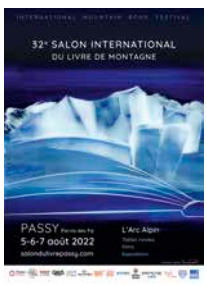












RENCONTRES LITTÉRAIRES

— au Jardin des Cimes

SAMEDI 5 JUILLET

14h30

Avec **Clara Gaymard**, **François Garde**, **Basile Dunant** et la participation de **Mont-Blanc Astronomie**

La Via Francigena est celle d'une idéale randonnée, d'une parenthèse ensorcelante par "les chemins blancs, les sentiers creux, les terres nourricières" de l'Italie. Clara Gaymard n'a pas compté ses pas. Elle s'est offert le plaisir "d'avancer vers l'imprévu, l'inconnu, le différent, dans le silence et la plénitude du peu".

SAMEDI 12 JUILLET

14h30

Avec **Stéphanie et Blaise Agresti**, **Bernard Amy, Catherine Ivanov**, **Jean Annequin, François Carrel** (*sous réserve)* et la participation des **médecins du secours en montagne**

Selon le poète, la femme est l'avenir de l'homme. Est-elle l'avenir du guide ? Signe du réchauffement des cœurs et des mentalités, l'alpinisme change de genre et s'écrit désormais au féminin.

Rencontres littéraires avec la participation des Passeurs de mots, *lectures en marchant dans un jardin de montagne.*

SAMEDI 19 JUILLET

14h30

Avec **Éric Solvas**, **Michel Bonetti**, **Michel Debordes**

Être enfant à la montagne, ce n'est pas grandir aux sports d'hiver. C'est grimper au rythme des saisons sur le versant de la vie, dans l'effort et l'affection, l'apprentissage de l'essentiel, l'accumulation de souvenirs indélébiles.

SAMEDI 26 JUILLET

14h30

Avec **Pierre Hoffman**, **Jacques Dallest**, **Delphine Chatrian, Sophie Muffat Meridol** *(sous réserve)* et la participation des **Hauts Plateaux**

Il y a en montagne des parcours de vie magnifiques ou désolants : il y a l'histoire des faits divers mais aussi l'évocation des hommes qui ont fait l'Histoire.

SAMEDI 2 AOÛT

14h30

Avec **Alexis Galpérine, Marc Forestier, Dominique Huybrechts** et la participation du **Violon Lunaire** à l'occasion des **Musicales d'Assy**

Dès le XVIIIe siècle, les Alpes ont accueilli de grands compositeurs, qui ont composé un itinéraire musical inspiré, selon leurs humeurs, par l'émerveillement, la souffrance ou la dérive des sentiments.

Dôme du Goûter, Mont-Blanc, 2022
Photos extraites des *Sources de glace*, Nastassja Martin & Olivier de Sépibus, Guérin, éditions Paulsen 2025

Patryck Vaucoulon

Vallée d'Ossoue, Pyrénées, France 1950 m
Photo extraite de *Altitudes*, Florian Riou, éditions E/P/A 2024

EXPOSITIONS

Grégory Bonnet
Giandra de Castro
Hugo Grandcolas
Nicolas Julo
Florian Riou
Olivier de Sepibus

CONFÉRENCES TABLES RONDES

— au Parvis des Fiz

VENDREDI 8 AOÛT

10h > Ouverture

Aux sources de la mer d'Aral
film de **Christophe Raylat** avec **Cédric Gras** *(sous réserve)*
Le plus long glacier du monde et une mer asséchée. Des projets démesurés à l'origine d'un drame écologique et humain.

11h30 > Échange

Littérature jeunesse
avec **Annick Bermond**, responsable du Prix Rotary Jeunesse, et des auteurs illustrateurs de la littérature jeunesse
L'avenir appartient à celles et ceux qui lisent de bonne heure, dans la joie de découvrir les mots et la magie de la montagne.

13h30 > Rencontre

Aspects juridiques du réchauffement climatique
avec **Roberto Louvin, François Garde**

14h30 > Regards croisés

La montagne en images
en hommage à Alain Sèbe
avec **Florian Riou, Grégory Bonnet, Pascal Tournaire, Olivier de Sepibus**
Photographes de montagnes. « Ce que la photographie reproduit à l'infini n'a lieu qu'une fois. » Roland Barthes

16h > Table ronde

Littérature
Sacha Bertrand, Laurence Bourgeois, Massimo Calvi, Delphine Chatrian, Cyrielle Veyrat
Être guide, c'est ouvrir les voies de la solidarité et du respect pour aider l'autre à prouver sa valeur et son importance.

17h30 > Rencontre

Le sommet des dieux
L'empire de l'harmonie
(sous réserve de modification)
avec **Marie-Christine Zajackowski, Corinne Atlan** *(sous réserve)*
En montagne, la conquête n'est pas tout. Ce qui compte, c'est de s'engager sur une voie et d'en sortir par le haut. Et d'écrire l'Histoire.

18h30 > Clin d'œil

Quatorze 8000 et le tour du Jardin des Cimes par Sophie Lavaud en 2020

SAMEDI 9 AOÛT

10h > Échange

L'avenir existe-t-il déjà dans le futur ?
avec **Étienne Klein**, physicien, philosophe des sciences

11h30 > Rencontre

L'avenir des glaciers
avec **Sylvain Coutterand, Olivier de Sepibus**
Les glaciers vivent et se réchauffent. Les images d'aujourd'hui effacent leur passé grandiose et témoignent d'une évolution dont la science souligne le caractère inéluctable. Expliquer et comprendre les phénomènes physiques qui bouleversent le paysage pour protéger la montagne et préparer l'avenir.

13h30 > Échange

L'aventure intérieure, ma traversée du Groenland d'Est en Ouest
avec **Olivier Bourcet**
600 km à ski sur une neige gelée par des jours sans nuit dans le vent du grand Nord. Un cycle de 28 jours à tester le physique , évaluer le mental... et régler le matériel.

Le programme est présenté sous réserve. Il est susceptible d'évoluer en fonction des disponibilités de chacun.

14h30 > Table ronde

Sauver la montagne

en souvenir de François Labande

avec **Anne Barrioz, Guillaume Desmurs, Guy Mettan, Fiona Mille, Franck Piccard**

L'avenir de la montagne est-il la confusion de l'être et l'avoir, du faire et du paraître. Est-il raisonnable d'instrumentaliser la montagne pour mieux en profiter, de la défigurer au nom des grands principes. Habiter la montagne, c'est la comprendre et s'adapter aux modifications des paysages, c'est respecter celles et ceux qui y vivent, c'est ne pas pas oublier sa beauté sauvage d'autrefois.

16h > Entretien

L'histoire d'un guide, mémoire d'espoir

avec **Michel Zalio**

À la suite d'un accident, Michel Zalio a suivi d'admirables guides sur la voie difficile de la rééducation et du renoncement.

17h30 > Film

L'Arménie

avec **Christophe Raylat, Olivier Weber**

Alors que le monde a les yeux rivés sur l'Ukraine, une alerte est lancée sur les menaces pesant aujourd'hui sur ce pays du Caucase à la culture millénaire.

DIMANCHE 10 AOÛT

10h > BD mangas

La montagne en bande dessinée

avec **Nicolas Julo, Stéphane Niveau...**

La montagne est une source d'inspiration inépuisable. Le 9e art s'est approprié l'espace pour amener petits et grands à réfléchir sur la futilité d'un exploit, la maîtrise du risque, la proximité de « la mort qui apprend à valoriser la vie ». Par leur verve et leur talent, scénaristes et dessinateurs sont de brillants auteurs et de véritables artistes.

11h30 > Échange

Au cœur du Népal

avec **Florent Grange, Sabine Goddet, Guillaume Desmurs** et, sous réserve, **François Carrel** et **Oriane Aymard**

Il n'y a pas que l'Himalaya au Népal. Il y a des alpinistes et beaucoup de touristes. Il y a des temples et les marchands du temple. Il y a des marcheurs mais il y a surtout des hommes et des femmes sur le « chemin des humbles ».

14h > Échange

L'âme des sanatoriums

avec **Adrien Borne, Jean-Luc Perreton, Christine Emonet, Simone Drony, Claire Auguereau**

Ces lieux où rodait le spectre de la mort, ont été des espaces de vie, de convivialité, de culture avec l'espoir de guérir et d'y préparer l'avenir. L'unité de lieu, le temps long, le calme ont soigné le corps et l'esprit. La confiance, la bonté, le respect ont préservé la dignité de chacun. Les médecins,

POUR FRANÇOIS LABANDE

par Michel Moriceau

François nous a montré comment s'élever sur « *l'échelle de l'espoir* ». Seigneur infatigable des Ecrins, il a partagé sa science de l'itinéraire et des topos. Acteur engagé des causes qu'il refusait de perdre, il a soigné ses arguments pour « *sauver la montagne* ».Romancier généreux, il a décrit avec acuité les situations de crise, portant le débat sur le champ de l'éthique, hissant ses personnage au plus haut de l'altérité et u devoir d'assistance. « *Bénévole absolu* », il était l'ami sincère et attentif qui posait son regard bleu sur les merveilles d'une nature menacée . Montagnard dans l'âme , il transpirait la bienveillance et l'humanité.

formés à de nouvelles spécialités, restent imprégnés de l'esprit d'endroits où ne sont pas oubliées les figures exemplaires des temps héroïques.

16h30 › Conférence

En route vers le Bhoutan

avec **Sabine Verhest**

Petit royaume original de l'Himalaya, le Bhoutan, s'est lancé dans une politique unique : le Bonheur national brut. Son Roi a décidé que le développement de son pays devait respecter les hommes, la nature et la culture, se jauger à l'aune du bien-être de sa population et non pas de sa richesse économique (le Produit national brut). Comment en est-il arrivé là ? Les résultats sont-ils à la hauteur des espoirs ?

16h30 › Table ronde

Le Bhoutan

animée par **Joëlle Chappaz** avec **Sabine Verhest, Chencho, Jeanne Mascolo de Filippis, Snafu Wowkonowicz**

Le Bhoutan... Coincé entre l'Inde et la Chine, ce petit pays grand comme la Suisse, arbore le bien-être comme devise nationale (BNB = Bonheur National Brut) et ambitionne pour son pays (selon la volonté de la reine Jetsun Pema) une agriculture 100% Bio... Le monastère de Takshang, le Chomolhari (7326 m) vous attendent pour un trek ou une expédition ! Mais oubliez le Kangkar punzum (7570 m) le plus haut sommet vierge du monde !

ANIMATIONS

POUR LES JEUNES LECTEURS

› avec **Sylvie Domenjoud** et **Hélène Poquerusse**

› avec **Hervé Laidebeur**

› avec **Marine Geay**

★ **jeudi 7 août** Lecture et création de fresque autour du livre et de la montagne
14h-15h pour les 6-11 ans
15h-16h pour les 3-5 ans

★ **vendredi 8 août** Jeu de piste

LES CHOUETTES HISTOIRES de Chartreuse

Avec la participation du FJEP

PROMENADES LITTÉRAIRES

› la route des sculptures en montagne

› autour du monde avec Claude Chalabreysse

LECTURES POÉTIQUES EN MONTAGNE

avec **Jean-Daniel Robert** et **Patrick Jagou**

PROJECTIONS À L'AUDITORIUM

programme en cours d'élaboration

SUR LES STANDS AUPRÈS DES AUTEURS

› littérature jeunesse

avec la participation du **Rotary Club**

› le polar de montagne

› illustration et bande-dessinée

avec **Nicolas Julo** et **Michel Saintillan**

PRIX LITTÉRAIRES

Règlement détaillé sur le site
www.salondulivrepassy.com

GRAND PRIX

— Roman ou récit de montagne, biographie ou autobiographie
Président du jury : François Viroulet (chargé de documentation à l'ENSA)
Autres membres du Jury : Angélique Prick (auteur, géographe), Philippe Boyer (journaliste, auteur)

Prix parrainé par la Compagnie du Mont-Blanc

PRIX MONDIAL DU LIVRE D'IMAGES DE MONTAGNE

— Photographies de montagne, images peintes ou dessins
Président du Jury : Bertrand Delapierre (cinéaste)
Membres du jury : Guido Corniolo (ancien attaché culturel de la Vallée d'Aoste), Pierre Raphoz (photographe)

Prix parrainé par la Compagnie des Guides de Saint-Gervais

PRIX DU PAYS DU MONT-BLANC

— Prix ouvert à toutes les catégories avec une préférence pour les inclassables et les originaux
Jury présidé par Olivier Chamot (France), Carolina Proment (Vallée d'Aoste), Joëlle Chappaz (France) avec des lecteurs de la Vallée d'Aoste et du Valais, et des membres du comité d'organisation du Salon du Livre de Montagne

Prix parrainé par Espace Mont-Blanc

PRIX DE LA BANDE-DESSINÉE DE MONTAGNE

— Concours ouvert à tous (voir règlement ci-contre)
Membres du jury : Franck Abadie et Yann de Sereville

Prix parrainé par PlanB

PRIX DE LA MEILLEURE NOUVELLE DE MONTAGNE

— Concours ouvert à tous (voir règlement ci-contre)
Président du jury : Sylvie Domenjoud (écrivaine et conteuse)

Prix parrainé par Montagne en Pages

PRIX DES LECTEURS DE PASSY

— Décerné par les adhérents de la bibliothèque de Passy avec le concours de Savoie Biblio
Jury présidé par Valérie Luce (bibliothécaire) et Delphine Chatrian (maire-adjointe à la culture de la ville de Passy)

Prix parrainé par la ville de Passy

PRIX ROTARY LIVRE DE MONTAGNE JEUNESSE

— Concours ouvert à tous (voir règlement ci-contre)
C'est :
- La promotion de la lecture auprès des jeunes de 5 ans à 18 ans
- La 7e édition
- 2 catégories : – Prix Catégorie Enfants de 5 à 12 ans
  – Prix Catégorie Adolescents de 13 à 18 ans
- Le contact avec plus de 70 maisons d'éditions
- Un Comité de Lecture de 6 personnes acteurs du monde de l'Éducation et de la Culture présidée par Sylvie Barquant

Thèmes des ouvrages : *la montagne ; la nature ; l'écologie ; les valeurs telles que : la tolérance, le partage, la différence, l'amitié*

Prix organisé par le Rotary Club Chamonix Mont-Blanc Megève

RÈGLEMENT DU CONCOURS DE LA MEILLEURE NOUVELLE DE MONTAGNE

Concours ouvert à tous – **Jusqu'au 15 juin 2025**

Le Salon du Livre de Montagne de Passy organise un concours de la meilleure nouvelle de montagne ayant pour thème : la montagne.

Le thème « montagne »doit être entendu largement : montagne, haute ou moyenne, d'aujourd'hui, hier ou demain, rêvée ou vécue, vue à travers le sport, les traditions populaires, l'humour, l'enquête policière, le fantastique, etc...

Les textes comporteront 6 feuillets maximum (soit 9000 caractères max.) et devront ne jamais avoir été publiés. Un exemplaire doit être adressé au Président du jury à l'adresse suivante :

Sylvie Domenjoud – 217 Route de Cornillon – 74700 Sallanches

courriel : sylvie.domenjoud@free.fr.

Des prix sympathiques récompenseront les trois meilleures œuvres. Le palmarès du Jury sera diffusé à la presse locale et spécialisée.

Les œuvres ne seront pas retournées.

RÈGLEMENT DU CONCOURS DE LA BANDE-DESSINÉE DE MONTAGNE

Concours ouvert à tous – **Jusqu'au 15 avril 2025**

Il aura lieu à l'Espace du Parvis des Fiz, Passy (74) et sera éligible à tout auteur de bandes dessinées dont l'œuvre aura été éditée entre le 1er janvier 2023 et le 31 mars 2025. Il exclut les rééditions.

Cette œuvre, ayant la montagne pour cadre, sera au choix :

. une œuvre de fiction ;
. une œuvre humoristique, policière, fantastique ;
. un récit historique romancé ;
. une aventure humaine romancée.

Le concours est limité à une œuvre par auteur qui devra être reçue **avant le 15 avril 2025** à minuit à l'adresse suivante :

MONTAGNE BD – C/O Franck ABADIE
1171, chemin de Fanou – Le Tour – 74120 Megève
montagnebd@arbser.com

Le jury sera composé de cinq personnes.

Le palmarès sera annoncé à l'occasion du Salon du Livre de Montagne le 9 Août 2025.

Chaque prix sera récompensé par une œuvre originale et signée.

RÈGLEMENT DU PRIX ROTARY LIVRE DE MONTAGNE JEUNESSE

Ouvert à tout ouvrage de langue française édité en 2023 et 2024

Toutes rééditions sont exclues

Un ouvrage ne peut être sélectionné que pour une année

Le Palmarès est annoncé lors du Salon International du Livre de Montagne le 7 août 2025

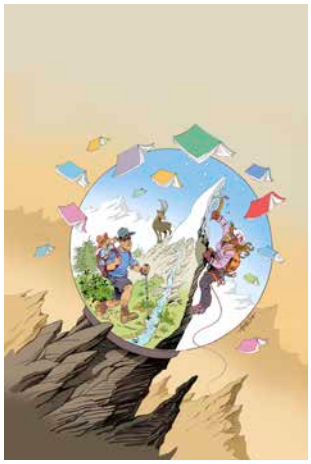
Les livres envoyés par les maisons d'éditions seront remis à différentes structures accueillant des enfants du Pays du Mont Blanc

Responsable du Prix Rotary Du Livre de Montagne Jeunesse
Annik Bermond Bouvard
bermond.annik@sfr.fr
Rotary Club Chamonix Mont Blanc - Megève

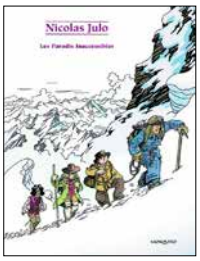
L'AFFICHE DU SALON

de Nicolas Julo

© Thibault Larcher



Nicolas Julo, né en 1966 à Paris est diplômé de l'ESAG-Penninghen. Dès 1991, il se lance dans l'illustration notamment de « petits romans jeunesse » et collabore à la presse- jeunesse, « Science et vie Junior » puis « Le Monde des Ados »... Il vit au milieu des montagnes depuis 2001. En 2017, il publie un album de BD « Le Trésor de Chartreuse » aux éditions Mosquito, en collaboration avec le Parc Naturel de la Chartreuse. Suivent deux autres albums, « Menaces en Chartreuse « et « Réfugiée en Chartreuse ». Puis, « Le grand défi des Alpes » en collaboration avec les différents parcs naturels des Alpes françaises. Aux éditions Boule de Neige, il a publié deux tomes des aventures d'Hector Krapahutt En 2023, il publie aux éditons Mosquito , « Les Paradis Inaccessibles » qui reçoit en 2024, le Grand Prix de la BD au Salon International du Livre de montagne de Passy. **http://nicolasjulo.free.fr/**



Les Paradis inaccessibles

Nicolas Julo
Éditions Mosquito, 2023
Grand Prix de la BD au Salon international du livre de montagne de Passy

Dessinateur et alpiniste, Nicolas Julo ouvre une voie jusqu'ici inaccessible, celle de la fantaisie. Sous les traits d'un grimpeur facétieux, il rouspète de s'être levé tôt pour crapahuter en montagne et s'interroge sur le sens de cet élan qui le tire de son lit pour affronter la nuit, le froid, le vide, l'inconnu... Un pas dans la nuit, un autre pas et soudain, le soleil, une illumination, une crevasse qui l'avale et l'envoie sur les sentiers de l'Histoire. Il a trouvé la clé qui lui fait remonter le temps et le voilà au sommet des plus hautes montagnes du monde, toujours souriant et perspicace. Il est le compagnon idéal de cordées d'anthologie. Il guide De Ville au Mont-Aiguille, accompagne Balmat au Mont-Blanc, retrouve Hillary et Tensing Norgay à l'Everest, voit Whymper avant son tragique retour du Cervin. Il est le visiteur amusé qui saute d'un siècle à l'autre, écoute et conseille, participe à l'effort sans se mettre en avant ni planter le drapeau de son club : un phénomène plutôt rare à ces altitudes jamais atteintes avant l'exploit de ses amis de rencontre. Avec eux, ce sont des moments insolites de solidarité et d'amitié. Il découvre leur vision du monde et s'imprègne de l'esprit des lieux. Sans s'attarder pour ne rien dévoiler de lui-même. Une trace partagée, un bivouac et puis s'en va. Un tour de clé, et changement de continent au hasard des itinéraires qui se croisent dans les profondeurs de la terre. Il échoue dans un bar, ou lutte dans le blizzard, grille au soleil du Vercors avec toujours le même anorak et la panoplie du grimpeur de grande classe : sac en toile fatigué, piolet rustique, bonnet de laine d'où s'égarent une mèche de cheveux gras... L'attirail de choix pour pénétrer dans la coulisse des exploits qui ont jalonné la grande histoire de l'alpinisme. En style alpin, léger et décontracté, il accompagne les expéditions héroïques. Il s'amuse de leur organisation militaire, des enjeux politiques sous- jacents, de l'absence de plaisir. Le rêve de conquête, la victoire à tout prix, pour être le premier à contempler le monde, pour savourer la gloire et toucher quelques sous. Rien n'a changé semble- t-il. La montagne reste un bon parti. La neige vaut de l'or et continue d'exciter les convoitises. Dans les ascensions que se disputent les héros et à travers eux les nations, l'accès au paradis suppose une étape dans l'enfer blanc de la haute altitude ou l'escalade d'une paroi lisse sur un rocher hostile. Julo mélange les siècles et convoque les illustres pionniers sous une plume fine et colorée. Il nous en apprend sur les grandes premières autant que bien des récits d'aventure. Il nous propulse dans ces pays proches et lointains, il en brosse l'ambiance d'un trait loufoque et d'une bulle bien sentie. La spiritualité se situe dans la zone de l'humour et au camp de base de L'Everest, cela fait du bien. Il souligne aussi quelles étaient les mentalités de ces temps oubliés où la société n'avait rien d'égalitaire. Quand il s'assied enfin sur le toit du monde, le pauvre grimpeur solitaire se retrouve dans son siècle, loin de son refuge et de sa maison. Il profite du moment unique que lui offre l'illustrateur. Il est ce voyageur romantique qui contemple une mer de pics et d'arêtes enneigées. Un fabuleux spectacle pour lui seul. En hommage aux anciens et... aux visionnaires.

Michel Moriceau

Le Salon International du Livre de Montagne, créé en 1991 par François Garde et Joëlle Chappaz, est organisé par l'association Montagne en Pages. 35 ans déjà !

WWW.SALONDULIVREPASSY.COM

RETROUVEZ LE PROGRAMME ACTUALISÉ SUR NOTRE SITE INTERNET

www.salondulivrepassy.com

RETROUVEZ LES VIDÉOS DES RENCONTRES LITTÉRAIRES DEPUIS L'ÉTÉ 2020 SUR NOTRE SITE INTERNET ET SUR VIMÉO

vimeo.com/showcase/7357216
videosalondulivredemontagnedepassy2020

PRÉPARATION, COORDINATION, ORGANISATION

F. Abadie, J. Amsellem, P. Ballorca, D. et P. Benand, A. Bermond, M. Boccard, A. Bordon, N. Brèches, J. Chappaz, D. Chatrian, D. Dalcortivo, Y. Dupuis, D. Duval, L. Fuchs, G. Geneau, F. et F. Gond, E. et P. Huc, M. Moriceau, J-L. Perreton, H. Poquerusse, Ch. Perruchione, J. Potin, G. Saint-Martin, Y. de Sereville, C. Siffointe , M. Tudela, K. Servoz, G. Spinelli, T. Thibault, J-L. Yung, M-Ch. Zajackowski et tous les amis de l'association et de la ville de Passy...

AVEC LE SOUTIEN

FDVA, Compagnie du Mont-Blanc, Groupe Entis-Mutuelle, Abbé Joseph, Avenel Promotion, MB Immobilier, Carrelages du Mont-Blanc, Crédit Agricole des Savoie, Crédit Mutuel, Grosset-Janin, La Fruitière, Super U, Garage Ducoudray, SACP, Mairie de Domancy, Le P'tit Panier d'Assy, Mont-Blanc Collection, PlanB, Culture Saint-Gervais, Le Refuge Payot Chamonix, Les Contamines-Montjoie, Collège de Varens

ET UN CLIN D'ŒIL AUX AUTRES SALONS DU LIVRE ET FESTIVALS

- Fontalivre – Fontanil-Cornillon – Juin 2025
- Chamonix Film Festival – Juin 2025
- Rencontres combloranes au musée de la pente – Juin 2025
- Village Suisse du Livre St Pierre-de-Clages – Août 2025
- Festival Aventure Nature Autrement – Passy – Novembre 2025
- Livres En Marches – Septembre 2025
- LireÔlac – Talloires-Montmin
- Le Grand Bivouac – Albertville
- FIFMA – Autrans
- Saint-Paul-En-Chablais – Décembre 2025
- et la tournée française du festival de Banff

POUR NOUS CONTACTER

Michel Moriceau, Président +33 6 82 94 35 17
salon.livre.montagne@orange.fr
Association Montagne en pages, 1 place de la Mairie, 74190 Passy

NOS PARTENAIRES

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

Ville de Passy
Ville de Saint-Gervais-les-Bains
Ville de Saint-Pierre-de-Clages
Région autonome de la Vallée d'Aoste avec l'Assessorat des activités et des biens culturels et l'Assessorat de l'agriculture et des ressources naturelles
Région Auvergne-Rhône-Alpes
Département de la Haute-Savoie
Direction Départementale de la cohésion sociale
Fonds de développement pour la Vie Associative (FDVA)
Communauté de communes du pays du Mont-Blanc
Assemblée des Pays de Savoie
Conseil Savoie Mont-Blanc
Savoie Biblio
Espace Mont-Blanc
Fondation FACIM

ASSOCIATIONS PARTENAIRES AU PAYS DU MONT-BLANC

Cinéma La Caméra, Plateau d'Assy
Comité des fêtes de Passy
Les yeux ouverts... sur l'aventure
La Crèmerie
Les Hauts-Plateaux
Les Musicales d'Assy
Les Passeurs de mots
Le Violon Lunaire
Mont d'Arbois astronomie
Musique et Patrimoine
Office de tourisme de Passy
Office de tourisme de Saint-Gervais
Bibliothèque de Passy

PARTENAIRES MÉDIAS

Mont-Blanc Médias
Le Dauphiné Libéré
La Montagne et Alpinisme
Globule Chamonix
Nos Alpes

NOS PARTENAIRES